# 日本国特許庁 PATENT OFFICE

JAPANESE GOVERNMENT



別紙添付の書類に記載されている事項は下記の出願書類に記載されて る事項と同一であることを証明する。

his is to certify that the annexed is a true copy of the following application as filed this Office.

願年月日 te of Application:

2000年 6月26日

願 番 号 dication Number:

特願2000-190890

頓 人 cant (s):

松下電器産業株式会社

CERTIFIED COPY OF PRIORITY DOCUMENT

2000年11月17日







#### 特2000-190890

【書類名】

特許願

【整理番号】

2022520265

【提出日】

平成12年 6月26日

【あて先】

特許庁長官殿

【国際特許分類】

G06F 7/00

G11B 7/00

【発明者】

【住所又は居所】

大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器産業株式

会社内

【氏名】

中谷 徳夫

【発明者】

【住所又は居所】

大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器産業株式

会社内

【氏名】

中村 和彦

【特許出願人】

【識別番号】

000005821

【氏名又は名称】

松下電器産業株式会社

【代理人】

【識別番号】

100097445

【弁理士】

【氏名又は名称】

岩橋 文雄

【選任した代理人】

【識別番号】

100103355

【弁理士】

【氏名又は名称】

坂口 智康

【選任した代理人】

【識別番号】

100109667

【弁理士】

【氏名又は名称】 内藤 浩樹

# 特2000-190890

【手数料の表示】

【予納台帳番号】 011305

【納付金額】

21,000円

【提出物件の目録】

【物件名】

明細書 1

【物件名】

図面 1

【物件名】

要約書 1

【包括委任状番号】 9809938

2

【書類名】 明細書

【発明の名称】 レコーダ

【特許請求の範囲】

【請求項1】 映像信号を圧縮符号化したビデオデータとしてディスクに記録すると同時に、前記ビデオデータを管理する管理情報を同時に作成するシステムにおいて、

前記ビデオデータのディスクへの記録が、システムの異常で停止した場合に、 ディスク上に記録された前記ビデオデータのサイズと、

前記管理情報から算出されるビデオデータのサイズが、等しくなる様に整合を とる調整作業を行うことを特徴とするレコーダ。

【請求項2】 前記システムの異常が、記録中にディスクの空き容量が無くなることである、請求項1に記載のレコーダ。

【請求項3】 前記システムの異常が、録画中の停電である、請求項1に記載のレコーダ。

【請求項4】 前記ビデオデータのサイズと、前記管理情報から算出されるビ デオデータのサイズが等しくなる様に行う調整作業として、

前記管理情報から算出されるビデオデータのサイズに合わせて、前記ビデオデータの末尾部分のデータを削除する、請求項1に記載のレコーダ。

【請求項5】 前記ビデオデータのサイズと、前記管理情報から算出されるビ デオデータのサイズが等しくなる様に行う調整作業として、

前記ビデオデータのサイズに合わせて、前記管理情報から算出されるビデオデータサイズが等しくなる様に管理テーブルを修正する、請求項1に記載のレコーダ。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】

本発明は、ビデオをデジタルデータとして記録媒体に記録する技術に関する。

[0002]

【従来の技術】

ビデオデータを記録するという技術を実現する上で、始めはテープ媒体が主に記録媒体として使われてきた。ビデオデータの記録が可能になることで、そのビデオデータを特殊再生(早送りや巻き戻し)を行うという機能が提供されるようになり、現在では当たり前の機能となった。テープ媒体にデータを記録した場合、ビデオデータはテープ上に連続的に記録される。このため、テープ上でのビデオデータの並びがビデオデータの再生順を決定する。このため、テープ媒体を使った特殊再生は、物理的にテープを早く送ったり、巻き戻したりしながら、間欠再生を行えば可能だった。

#### [0003]

その後、データを記録する媒体として、CDの様な光ディスクが開発され、実際に使用されるようになった。ディスク媒体は、テープ媒体に比べて、アクセス性に優れている。テープを使用した場合、必要とするデータが記録されているところまで、テープを移動させる必要があった。この作業は一次元的にテープを移動させる非常に時間がかかる処理が必要であった。

# [0004]

しかし、ディスク媒体の場合、ディスクを移動させるのと同時に、データを読み出すためのピックアップを移動させるという2次元的な移動処理を行うため、テープに比べてアクセス性能は格段に飛躍する。しかし、そのアクセス性をフルに発揮するためには、データがディスク上のどこに記録されているかを管理する情報が必要となってくる。また、ディスク媒体が登場した当時は、ディスク媒体の容量自体が小さかったため、ビデオデータを記録するメディアとして注目はされなかった(一部、ビデオCDとして実用化されているが、それほどメジャーにはなっていない)。また、READ ONLYという制限もメディアの制限も広まらない大きな原因だったと思われる。

#### [0005]

しかし近年、数GBの容量を持つ相変化型光ディスクDVD-RAMが出現した。またデジタルAVデータの符号化規格であるMPEG (MPEG2)の実用化とあいまってDVD-RAMは、コンピュータ用途だけでなくAVにおける記録・再生メディアとして利用されている。DVD-RAMにビデオデータを記録

した場合に、特殊再生などを実現する上で必要とされる情報を規定するものとして、DVD Specifications for Rewritable/Re-recordable Discs (DVD-RAMビデオ規格)が策定され、発行された。これにより、ビデオデータをディスク媒体に記録するための必要な技術は整った。

[0006]

(MPEGの説明)

DVD-RAMに記録するAVデータはMPEG(ISO/IEC13818)と呼ばれる国際標準規格を使用する。

[0007]

数GBの大容量を有するDVD-RAMであっても、非圧縮のディジタルAVデータをそのまま記録するには十分な容量をもっているとは言えない。そこで、AVデータを圧縮して記録する方法が必要になる。AVデータの圧縮方式としてはMPEG(ISO/IEC13818)が世の中に広く普及している。近年のLSI技術の進歩によって、MPEGコーデック(伸長/圧縮LSI)が実用化してきた。これによってDVDレコーダでのMPEG伸長/圧縮が可能となってきた。

[0008]

MPEGは高効率なデータ圧縮を実現するために、主に次の2つの特徴を有している。一つ目は、動画像データの圧縮において、従来から行われていた空間周波数特性を用いた圧縮方式の他に、フレーム間での時間相関特性を用いた圧縮方式を取り入れたことである。MPEGでは、各フレーム(MPEGではピクチャとも呼ぶ)をIピクチャ(フレーム内符号化ピクチャ)、Pピクチャ(フレーム内符号化と過去からの参照関係を使用したピクチャ)、Bピクチャ(フレーム内符号化と過去および未来からの参照関係を使用したピクチャ)の3種類に分類してデータ圧縮を行う。

[00.09]

図1はI, P, Bピクチャの関係を示す図である。図1に示すように、Pピクチャは過去で一番近いIまたはPピクチャを参照し、Bピクチャは過去および未

来の一番近いIまたはPピクチャを夫々参照している。また、図1に示すように Bピクチャが未来のIまたはPピクチャを参照するため、各ピクチャの表示順( display order)と圧縮されたデータでの順番(coding o rder)とが一致しない現象が生じる。

#### [0010]

また、蓄積メディアからの再生で、早送り、巻き戻し、途中からの再生などトリックプレイを実現するために、MPEGではGOP(Group of Pictures)という構造が定義されている。これは、Iピクチャ(フレーム内符号化ピクチャ)が少なくとも1枚入った何枚かのフレームを1まとまりとしてGOPを構成することで、GOP単位でのランダムアクセスを可能にしている。これにより、GOP単位内のIピクチャーだけを再生しながら、スキップ再生することでトリックプレイが実現できるのである。

#### [0011]

MPEGの二つ目の特徴は、画像の複雑さに応じた動的な符号量割り当てをピクチャ単位で行える点である。MPEGのデコーダは入力バッファを備え、このデコーダバッファに予めデータを蓄積する事で、圧縮の難しい複雑な画像に対して大量の符号量を割り当てることが可能になっている。

#### [0012]

DVD-RAMで使用するオーディオデータは、データ圧縮を行うMPEGオーディオ、ドルビーディジタル(AC-3)と非圧縮のLPCMの3種類から選択して使用できる。ドルビーディジタルとLPCMはビットレート固定であるが、MPEGオーディオはビデオストリーム程大きくはないが、オーディオフレーム単位で数種類のサイズから選択することができる。

#### [0013]

この様なAVデータは、MPEGシステムと呼ばれる方式で一本のストリームに多重化される。図2はMPEGシステムの構成を示す図である。21はパックヘッダ、22はパケットヘッダ、23はペイロードである。MPEGシステムはパック、パケットと呼ばれる階層構造を持っている。パケットはパケットヘッダ22とペイロード23とから構成される。AVデータは夫々先頭から適当なサイ

ズ毎に分割されペイロード23に格納される。

[0014]

パケットヘッダ22はペイロード23に格納してあるAVデータの情報として、格納してあるデータを識別するためのID(stream ID)、90kHzの精度で表記したペイロード中に含まれているデータのデコード時刻DTS(Decoding Time Stamp)、および90kHzの精度で表記した表示時刻PTS(Presentation Time Stamp)(オーディオデータのようにデコードと表示が同時に行われる場合はDTSを省略する)が記録される。パックは複数のパケットを取りまとめた単位である。DVDーRAMの場合は、1パケット毎に1パックとして使用するため、パックは、パックヘッダ21とパケット(パケットヘッダ22およびペイロード23)から構成される。パックヘッダには、このパック内のデータがデコーダバッファに入力される時刻を27MHzの精度で表記したSCR(System Clock Reference)が記録される。DVD-RAMでは、この様なMPEGシステムストリームを、1パックを1セクタ(=2048Byte)として記録する

[0015]

次に、上述したMPEGシステムストリームをデコードするデコーダについて説明する。図3は、MPEGシステムデコーダのデコーダモデル(PーSTD)のブロック図である。31はデコーダ内の規準時刻となるSTC(System Time Clock)、32はシステムストリームのデコード、即ち多重化を解くデマルチプレクサ、33はビデオデコーダのビデオバッファ、34はビデオデコーダ、35は前述したI、PピクチャとBピクチャの間で生じるデータ順と表示順の違いを吸収するためにI、Pピクチャを一時的に格納するリオーダバッファ、36はリオーダバッファにあるI、PピクチャとBピクチャの出力順を調整するスイッチ、37はオーディオデコーダのビデオバッファ、38はオーディオデコーダである。

[0016]

MPEGシステムデコーダは、MPEGシステムストリームを以下の様に処理

する。STC31の時刻とパックヘッダに記述されているSCRが一致した時に、デマルチプレクサ32は当該パックを入力する。デマルチプレクサ32は、パケットヘッダ中のストリームIDを解読し、ペイロードのデータを夫々のストリーム毎のデコーダバッファに転送し、パケットヘッダ中のPTSおよびDTSを取り出す。ビデオデコーダ34は、STC31の時刻とDTSが一致した時刻にビデオバッファ33からピクチャデータを取り出しデコード処理を行い、I、Pピクチャはリオーダバッファ35に格納し、Bピクチャはそのまま表示出力する。スイッチ36は、ビデオデコーダ34がデコードしているピクチャがI、Pピクチャの場合、リオーダバッファ35側へ傾けてリオーダバッファ35内の前IまたはPピクチャを出力し、Bピクチャの場合、ビデオデコーダ34側へ傾けておく。オーディオデコーダ38は、ビデオデコーダ34同様に、STC31の時刻とPTS(オーディオの場合DTSはない)が一致した時刻にオーディオバッファ37から1オーディオフレーム分のデータを取り出しデコードする。

#### [0017]

次に、MPEGシステムストリームの多重化方法について図4を用いて説明する。図4(a)はビデオフレーム、図4(b)はビデオバッファ、図4(c)はMPEGシステムストリーム、図4(d)はオーディオデータを夫々示している。横軸は各図に共通した時間軸を示していて、各図とも同一時間軸上に描かれている。また、ビデオバッファの状態においては、縦軸はバッファ占有量(ビデオバッファのデータ蓄積量)を示し、図中の太線はバッファ占有量の時間的遷移を示している。また、太線の傾きはビデオのビットレートに相当し、一定のレートでデータがバッファに入力されていることを示している。また、一定間隔でバッファ占有量が削減されているのは、データがデコードされた事を示している。また、斜め点線と時間軸の交点はビデオフレームのビデオバッファへのデータ転送開始時刻を示している。

#### [0018]

以降、ビデオデータ中の複雑な画像Aを例に説明する。図4(b)で示すように画像Aは大量の符号量を必要とするため、画像Aのデコード時刻よりも図中の時刻t1からビデオバッファへのデータ転送を開始しなければならない。(デー

タ入力開始時刻 t 1 からデコードまでの時間を v b v \_ d e 1 a y と呼ぶ)その結果、A V データとしてはハッチングで示されたビデオパックの位置(時刻)で多重化される。これに対して、ビデオの様にダイナミックな符号量制御を必要としないオーディオデータの転送はデコード時刻より特別に早める必要はないので、デコード時刻の少し前で多重化されるのが一般的である。

[0019]

従って、同じ時刻に再生されるビデオデータとオーディオデータでは、ビデオデータが先行している状態で多重化が行われる。尚、MPEGではバッファ内にデータを蓄積できる時間が限定されていて、静止画データを除く全てのデータはバッファに入力されてから1秒以内にバッファからデコーダへ出力されなければならないように規定されている。そのため、ビデオデータとオーディオデータの多重化でのずれは最大で1秒(厳密に言えばビデオデータのリオーダの分だけ更にずれることがある)である。

[0020]

尚、本例では、ビデオがオーディオに対して先行するとしたが、理屈の上では、オーディオがビデオに対して先行することも可能ではある。ビデオデータに圧縮率の高い簡単な画像を用意し、オーディオデータを不必要に早く転送を行った場合は、このようなデータを意図的に作ることは可能である。しかしながらMPEGの制約により先行できるのは最大でも1秒までである。

[0021]

(DVD-RAM上の論理構成)

DVD-RAM上の論理構成について説明する。図5(a)は、ファイルシステムを通して見えるディスク上のデータ構成、図5(b)は、ディスク上の物理セクタアドレスを示している。物理セクタアドレスの先頭部分にはリードイン領域があり、サーボを安定させるために必要な規準信号や、他のメディアとの識別信号などが記録されている。リードイン領域に続いてデータ領域が存在する。この部分に論理的に有効なデータが記録される。最後にリードアウト領域があり、リードイン領域と同様な規準信号などが記録される。

[0022]

データ領域の先頭にはボリューム情報と呼ばれるファイルシステム用の管理情報が記録される。ファイルシステムを通すことで、図5(a)に示す様にディスク内のデータがディレクトリやファイルとして扱うことが可能になる。

[0023]

VIDEO RECORDING規格で規定されている構造は、図5 (a) に示す様にROOTディレクトリ直下のDVD\_RTAVディレクトリ下に置かれ、その下に1つの管理情報ファイルであるVR\_MANGR. IFO (以降IFOファイルと呼ぶ)と、複数 (少なくとも1つ)のAVファイルが存在する。AVファイルは、動画 (VR\_MOVIE. VRO)、静止画 (VR\_STILL. VRO)、および静止画にアフレコされた音声 (VR\_AUDIO. VRO)という3つのファイルに分類されている。これら3つのAVファイルを管理する情報として、IFOファイルが1つ置かれる。

[0024]

(VIDEO RECODING規格の管理情報ファイルの説明)

VIDEO RECORDING規格で規定されているIFOファイルの構造について説明する。ここでは、主に動画用の管理情報、特にPGを中心に説明する(この特許と直接関係ない部分は省略する)。

[0025]

図6に示すように、IFOファイル内には、動画に関連するものが大きく分けてVOB\_STI(VOB Stream属性情報)テーブルと、VOBI(VOB情報)テーブルと、PGCI(PGC情報)テーブルと存在する。VOBとはMPEGのプログラムストリームであり、CellはVOB内の任意の部分区間(または全区間)を参照する論理再生単位であり、PGCはCellの再生順序を定義するものである。VIDEO RECORDING規格において、厳密にはVOBとMPEGのシステムストリームは異なるものであるが、ここでは同じものとして説明を行う(厳密な違いは、システムストリームは、ストリームの終わりはプログラムエンドコードで終わらないといけないが、VIDOE RECORDING規格におけるVOBにはそのような規定はない)。

[0026]

VOBは、複数のVOBUの集合体である。VOBUとは、MPEGビデオデータの1組以上のGOPをMPEGプログラムストリームとして多重化したものと、そのプログラムストリームとインターリーブされた複数のオーディオパックから構成されたデータ単位である。なお1つのVOBUに含まれているGOPは、必ずそのVOBU内で完結している。また1つのVOBUの再生時間長には規定範囲があり、エンコーダはそれに収まるようにVOBUを生成する必要がある

#### [0027]

このようなVOBの管理情報として、IFOファイルの中には前述のVOBIが存在する。VOBIテーブルは中にVOBI数(VOB\_SRP\_Ns)と各VOBIが記録され、VOBIはVOBの種別(VOB\_Type)、再生開始時刻(VOB\_Start\_PTM)、再生終了時間(VOB\_End\_PTM)、VOBの先頭が記録された時刻に関する情報(VOB\_REC\_TM)、VOBの属性情報を示すVOB STI(後述)への参照ポインタ(VOB\_STIN)、およびタイムマップ情報(TMAPI)などの要素から構成される。

# [0028]

TMAPIは、特殊再生や飛び込み再生などに使われる管理情報で、VOBを構成するVOBUの情報が管理されている。TMAPIをもう少し詳しく説明すると、TIME MAP GENERAL情報(TMAP GI)と、タイムマップエントリ(TM\_ENT)とVOBUエントリ(VOBU\_ENT)から構成される。TMAP\_GIは、図7の左上に示す様に、VOBのアドレスオフセット(ADR\_OFS)、FIRST TM\_ENTのVOB先頭からの再生時間オフセット(TM\_OFS)、タイムマップエントリ数(TM\_ENT\_Ns)、VOBUエントリ数(VOBU\_ENT\_Ns)から構成される。

#### [0029]

TMAPIを、ストリームとの関係から図に示したものが図7である。ADR \_OFSは、図からわかる様に、ストリームファイル先頭を0とした場合のスト リームファイル先頭からVOB先頭までのOFFSETである。TM\_OFSは 、VOB先頭の時間を0とした場合の、TM\_ENT#1の再生開始時間のOF FSETである。通常、録画した直後はTM\_OFSは0であるが、編集でVOB先頭のデータが削除された場合など、O以外の値になる場合が発生する。また、TM\_ENT#jが指す再生開始時間が、必ずしもVOBUの開始時間と一致しないことに注目してほしい。これは、VOBUがもつ再生時間長が不均一でもよいということから生じる。このため、図7で示す様に、TM\_ENTは自分が指しているVOBU番号(VOBU\_ENTN)以外に、必ずTM\_DIFFという情報を持ち、自分が指すVOBU\_ENTの再生開始時刻と、TM\_ENT自身が持つ再生開始時刻のズレがわかる様になっている。また、自分が指しいてるVOBUの先頭アドレス(VOBU\_ADR)も持っている。VOBU\_ADRはVOB先頭からのオフセットで書かれており、TMAP\_GIのADR\_OFSとVOBU\_ADRを組み合わせる事で、VR\_MOVIE.VROファイル先頭からのアドレスを算出することが出来、任意のVOBUにダイレクトにアクセスすることが可能となる。

[0030]

VOB STIはMPEGのプログラムストリームであるVOBの属性情報である。VOB STIの情報は、個々のVOBIに組み込んでも構わないのであるが、共通の属性をもつVOBが同じVOB STIを参照する様にして、IFOファイルのサイズを小さく押さえる様に規格は規定されている。

[0031]

図6に示すように、前述のVOB STIテーブルには、VOB\_STI数(VOB\_STI\_Ns)と各VOB STIが記録され、各VOB STIはVideo Attribute (ビデオ属性情報)、Audioストリーム数(Number of Audio Streams)、Sub Picture ストリーム数(Number of Sub Picture Streams)、Audio Attribute (Audio属性情報)、Sub Picture Attribute (Sub Picture属性情報)、Sub Picture Color Palletから構成される。

[0032]

PGCの管理情報であるPGCIテーブルは、PGCI数(PG\_Ns)とP

GCIテーブルが記録されている。個々のPGCIには、PGCに存在するCe11数( $C_Ns$ )と、各CELLの管理情報であるCe11Iテーブルから構成される。

[0033]

各CellIはそのCellに対応するVOBのVOBIへのサーチポインタ (VOBI\_SRP)、Cellの再生開始時刻 (Cell\_Start\_PT M)、Cellの再生終了時間 (Cell\_End\_PTM)、Cellのエントリポイント数 (EPI\_Ns)、およびエントリポイント情報 (Cell\_E PI) テーブルなどの要素から構成される。

[0034]

#### 【発明が解決しようとする課題】

従来技術で説明した様に、MPEGストリームであるVR\_MOVIE. VROファイルはGOP単位にエンコードされている。VIDEO RECORDING規格で規定されているIFOファイルも、先に説明した様にタイムマップ情報を持ち、その中ではVR\_MOVIE. VROファイルを、GOPの集合体であるVOBU単位で管理する形をとっている。VR\_MOVIE. VROファイルをVOBU単位で管理することで、トリックプレイや編集が容易に出来るようになる。

[0035]

IFOファイルの最小管理単位がVOBUであること、VR\_MOVIE. VROファイルの最小構成単位がVOBUであることを考えると、VR\_MOVIE. VROファイルとIFOファイルがVOBU単位で整合が取れていることが望ましい。

[0036]

例えば、一番後ろに記録された番組の末尾部分を削除する編集を考える。IFOファイルで管理されているVOBUより、実際のVR\_MOVIE.VROファイルに多くVOBUが記録されているとすると、IFOファイルの情報だけを編集を行えば、ストリームの中間部分のデータが削除され、IFOファイルに管理されてない部分のデータがVR\_MOVIE.VROファイル上に削除されず

残ってしまう。これを避けるためには、ファイルシステムにVR\_MOVIE. VROファイルのファイルサイズを問い合わせて、取得されたサイズから削除を 開始するVOBUの先頭アドレスを引いて、削除するサイズを決定するという面 倒な処理が必要となる。

[0037]

通常に録画を行っている場合は、システムストリームをVR\_MOVIE. VROファイルに記録しながら、記録したVOBUのエントリーをIFOファイルに登録していくため、常にIFOファイルとストリームで整合が取れている。

[0038]

ところが、ディスクの容量がぎりぎりの状態で記録をすることを考えると、整合が崩れるケースが発生し得る。ディスクメディアは空き領域が必ずしも保証されているわけではなく、実際にWRITE処理を行って初めてエラーセクターが発見される場合や、ディスクの表層が汚れているためにデータが書き込めないケースが起こり得る。

[0039]

このため、書き込み前にDISCの空き領域を確認してからデータを書き込むという様にしたとしても、WRITE要求したVOBU全体が書き込まれることは保証されない。また、VOBU全体を書いた場合にのみ、IFOファイルにVOBU情報を更新するとしてもVOBUが中途半端にかかれたケースでは、VRMOVIE. VROファイルに中途半端なVOBUが記録された状態となり、IFOファイルとの間に不整合が生じる。

[0040]

また、ディスクの容量がギリギリの状態での録画以外にも、IFOファイルと VR\_MOVIE. VROファイルの間に不整合が生じる場合がある。それは、録画中の停電である。VR\_MOVIE. VROファイルにVOBUのストリームデータを書き込んでいるときに停電が発生すると、データの書き込みは保証されないため、要求したサイズが書き込まれたとは限らない。このため、IFOファイルとVR\_MOVIE. VROファイルの間で不整合が発生する。

[0041]

#### 【課題を解決するための手段】

上記課題を解決するため、請求項1に係る発明は、映像信号を圧縮符号化した ビデオデータとして記録すると同時に、ビデオデータを管理する管理情報を同時 に作成するシステムにおいて、ビデオデータのディスクへの記録がシステムの異 常で停止した場合に、ビデオデータと管理情報との整合を取り、ビデオデータの サイズと、管理情報から算出されるビデオデータのサイズが等しくなる様に調整 作業を行うことを特徴とするレコーダとしている。

# [0042]

請求項2に係る発明は、請求項1のレコーダにおいて、システムの異常がDI SCの空き容量が無くなった場合であることを特徴とするレコーダとしている。

#### [0043]

請求項3に係る発明は、請求項1のレコーダにおいて、システムの異常が録画 中の停電であることを特徴とするレコーダとしている。

#### [0044]

請求項4に係る発明は、請求項1のレコーダにおいて、ビデオデータのサイズと、管理情報から算出されるビデオデータのサイズが等しくなる様にする調整作業として、管理情報から算出されるビデオデータのサイズに合わせて、ビデオデータの末尾部分のデータを削除することを特徴とするレコーダとしている。

#### [0045]

請求項5に係る発明は、請求項1のレコーダにおいて、ビデオデータのサイズと、管理情報から算出されるビデオデータのサイズが等しくなる様にする調整作業として、ビデオデータのサイズに合わせて、管理情報から算出されるビデオデータサイズが等しくなる様に管理テーブルを修正することを特徴とするレコーダとしている。

#### [0046]

#### 【発明の実施の形態】

本発明の1実施の形態であるDVDレコーダを用いて、本発明の詳細を説明する。まず説明の前提となるDVDレコーダの基本構成について先に説明する。

#### [0047]

(DVDレコーダのブロック図)

図8はDVDレコーダのブロック図である。図中、81はユーザへの表示およびユーザからの要求を受け付けるユーザインターフェース部、82は全体の管理および制御、ストリーム管理情報の生成を司るシステム制御部、83はカメラとマイクあるいはテレビチューナから構成される入力部、84はビデオエンコーダVE、オーディオエンコーダAEおよびシステムエンコーダSEから構成されるエンコーダ部、85はモニタおよびスピーカから構成される出力部、86はシステムデコーダ、オーディオデコーダおよびビデオデコーダから構成されるデコーダ部、87はトラックバッファ、88はドライブ、89はシステム内の時刻を管理する時刻管理部である。

[0048]

#### (通常録画動作)

まず、図8を用いてDVDレコーダにおける記録動作について説明する。ユーザインターフェース部81が最初にユーザからの要求を受ける。ユーザインターフェース部81はユーザからの要求をシステム制御部82に伝え、システム制御部82は二・ザからの要求を解釈および各モジュールへ処理要求を行う。ユーザからの要求が動画の録画および録音であった場合、システム制御部82は、ユーザーインターフェース部81から要求された設定(ビデオの圧縮方法やシステムビットレートなど)にエンコーダ部84を設定し、図6に示した管理情報のVOBSTIとVOBI、CellIの雛形を作り、エンコーダ部84にビデオフレームのエンコードと音声のエンコードを要求する。この際、システム制御部82は時刻管理部89より現在の時刻を取得し、VOBI内のVOB\_REC\_TMにその時刻をセットする。

#### [0049]

エンコーダ部84は入力部83から送られるビデオフレームをビデオエンコードしてビデオデータを生成し、また同時に入力部83から送られる音声をオーディオエンコードをしてオーディオデータを生成する。その生成されたビデオデータとオーディオデータはシステムエンコードされてMPEGのプログラムストリームであるところのシステムストリームに形成され、トラックバッファ87に送

られる。同時にエンコーダ部84はVOBUのシステムエンコードが完了する毎に、システム制御82に対してエンコードが完了したVOBUの情報を通知する。システム制御82はこのVOBU情報を元に、図6に示した管理情報を更新する。

#### [0050]

ここで通知されるVOBU情報としては、以下のものがある。

- ·VOBU Start PTM(VOBU内ビデオフレーム再生開始時間)
- ・Refernce Picture Size (VOBU先頭0とした最初の Iピクチャーサイズ)
- · VOBU Size (多重化ユニット数)
- · VOBU PB Time (再生時間)
- ·Aspect比
- ・AUDIOモード
- ・AUDIOストリーム数

これらの情報を元に実行される処理内容を具体的に言うと、TMAPIの更新 (TMAP\_ENT、VOBU\_ENTの追加)、VOB\_End\_PTM、Cell\_End\_PTMの更新である。また録画を開始して一番最初に送られて くるVOBU情報については、VOB\_Start\_PTM、Cell\_Start\_PTMの設定に使われる。

#### [0051]

次にシステム制御部82は、トラックバッファ87に一定量のシステムストリームが蓄積されると、ドライブ88を通してトラックバッファ87に格納されているシステムストリームのデータをDVD-RAMディスクに記録する。

#### [0052]

ユーザからのストップ要求は、ユーザインターフェース部81を通してシステム制御部82に伝えられ、システム制御部82はエンコーダ部84に録画および録音の停止命令を送り、エンコーダ部84はその直後に生成したオーディオフレームまでのシステムエンコードで全エンコードを終了し、生成したシステムストリームのデータをトラックバッファ87に転送後、システム制御部82に対して

エンコード処理終了を伝える。システム制御部82は、ドライブ88を通してトラックバッファ87に格納されている残り全てのシステムストリームのデータを DVD-RAMディスクに記録する。

[0053]

以上の動作終了後、システム制御部82は前述したVOBIおよびСe11Iをドライブ88を通してDVD-RAMディスクに記録をする。

[0054]

(録画途中にDISC FULL発生)

IFOファイルとVR\_MOVIE. VROファイル間で不整合が起きる一例として、録画中にDISCが一杯になるケースについて説明する。

[0055]

エンコーダ部84は、先に書いた様にVOBUのシステムエンコードが完了する毎に、システム制御部82にエンコード完了通知を送り、VOBUのストリームデータはトラックバッファ87に送られる。

[0056]

ドライブ88はトラックバッファ87に貯まったデータをディスクに書き込む 処理を行うが、ディスクに十分な空き領域が無い場合、データをDISCが一杯 になるまで書き込み、ディスクが一杯になった時点で、WRITEエラーをシス テム制御部82に通知する。

[0057]

システム制御部82はWRITEエラーの通知を受けると、IFOファイルとディスク上のVR\_MOVIE. VROファイルの整合をとる処理を行う。これは、システム制御部82には、VOBU全部が記録されることを前提にVOBU情報が送られており、WRITEが途中で終了した場合はIFOファイルとVR\_MOVIE. VROファイルの間で不整合が生じるからである。

[0058]

トラックバッファ87が存在し、そこにもデータが残ったままになっている可能性もあり、エンコーダ部84から通知されたVOBUの内、どこまでがディスクに記録されたかはシステム制御部82は、容易に判断は出来ない。

[0059]

このため、システム制御としては、VR\_MOVIE. VROファイルのファイルサイズをファイルシステム(FS)から取得して、IFOファイルから算出される論理的なファイルサイズと比較し、図9に示す処理フローに基づいて、VR\_MOVIE. VROファイルとIFOファイルの整合処理を行うのである。図9については、後程説明する。

[0060]

なお、WRITEが完了したVOBUだけについて、エンコーダ部84からシステム制御部82にVOBU情報を送る様にしてもよい。ただし、この場合でも、解決すべき課題の所で説明した様に、VOBU WRITE途中でエラーが発生した場合、最後にWRITEしたVOBUをVR\_MOVIE. VROファイルから削除するという処理が必要となる。

[0061]

(録画中の停電)

IFOファイルとVR\_MOVIE. VROファイル間で不整合が起きる別の例として、録画中に停電が発生した場合について説明する。

[0062]

図8において、録画中にはVOBUのストリームデータが一旦トラックバッファ87に蓄積されているのは、先に説明している通りである。この状態で、停電が発生し、電源供給が断たれると、ドライブ88はディスクへストリームデータを記録中に強制的に停止されることになる。このため、WRITE要求されたストリームデータの内、どこまでがディスクに書き込まれているか、システム制御部82からは判断できない状況が発生する。このため、録画中にDISCが一杯になったのと同様の処理が必要となる。

[0063]

(IFOファイルとVR\_MOVIE、VROファイルと整合処理)

IFOファイルとVR\_MOVIE. VROファイルの整合処理の流れに関して、図9、図10を使って説明する。

[0064]

整合処理の第一ステップとして、まずステップ901で、 $VR\_MOVIE$ .  $VROファイルのファイルサイズ (以降、<math>fs\_size$ と呼ぶ)をファイルシステムより取得する。次に、ステップ902で $IFOファイル内のVOBUテーブルから計算される、論理的なストリームファイルのサイズ (以降、<math>tmp\_size$ と呼ぶ)を算出する。

[0065]

ステップ903で、fs\_sizeとtamp\_sizeを比較し、fs\_sizeとtmp\_sizeが等しい場合は、すでに整合が取れており、処理する必要が無いので終了する。ステップ903で、fs\_sizeとtmp\_sizeが異なると判断された場合、ステップ904でfs\_sizeとtmp\_sizeの大小関係の比較が行われる。

[0066]

 $Fs\_size$ が大きい場合、つまり、 $VR\_MOVIE$ . VROファイルに IFOファイルで管理されてない<math>VOBUが記録されている場合には、ステップ 905にて、 $tmp\_size$ に合わせてストリームファイルの末尾部分から、 $fs\_size$ ー $tmp\_size$ だけデータを削除する。

[0067]

Tmp\_sizeの方が大きい場合、ステップ906に処理は移る。図10にステップ906の処理内容を詳細に示した図を示す。

[0068]

(IFOファイルに無効なVOBU情報が存在する場合)

IFOファイルから算出する t m p \_ s i z e の方が V R \_ MOVIE. V R Oファイルの実サイズ f s \_ s i z e より大きい場合には、ステップ 1 0 0 1 に て V O B U マップから L A S T の V O B U エントリーを削除する。この際、図 6 で示した V O B I の中の V O B \_ E N D \_ P T M、T M A P G I の中の V O B U \_ E N T \_ N s、および C E L L I の C E L L \_ E N D \_ P T M を 更新する必要がある。

[0069]

VOB\_ENT\_PTM、TMAP GI内のVOBU\_ENT\_Ns、CE

LL\_END\_PTMは、エンコーダ部84からシステム制御部82に対して、VOBU情報通知がある毎に更新される。VOB\_END\_PTMとCELL\_END\_PTMはVOBU情報通知がある毎に以下の式で更新される。

[0070]

NTSCの場合

VOB#END#PTM(new) = VOB#END#PTM(old)

+ 追加されたVOBUのフレーム数 \* 3003

CELL#END#PTM(new) = CELL#END#PTM(old)

+ 追加されたVOBUのフレーム数 \* 3003

PALの場合

VOB#END#PTM(new) = VOB#END#PTM(old)

+ 追加されたVOBUのフレーム数 \* 3600

CELL#END#PTM(new) = CELL#END#PTM(old)

\_+ 追加されたVOBUのフレーム数 \* 3600

ステップ1001でVOBUをVOBUマップから削除する場合には、ステップ1002、1003において、VOB\_END\_PTM、CELL\_END\_ PTMが以下の式で更新される

NTSCの場合

VOB#END#PTM(new) = VOB#END#PTM(old)

- 削除するVOBUのフレーム数 \* 3003

CELL#END#PTM(new) = CELL#END#PTM(old)

- 削除するVOBUのフレーム数 \* 3003

PALの場合

VOB#END#PTM(new) = VOB#END#PTM(old)

- 削除するVOBUのフレーム数 \* 3600

CELL#END#PTM(new) = CELL#END#PTM(old)

- 削除するVOBUのフレーム数 \* 3600

VOBU\_\_ENT\_\_Nsもステップ1003において、1引いて更新する。

[0071]

ここで、図7でVOBU\_ENTとTM\_ENTには参照関係が有ったことを思い出していただきたい。VOBU\_ENTを削除していくと、場合によっては参照するVOBUが存在しないTM\_ENTが出来てしまう可能性が有る。このため、VOBU\_ENTを削除する毎にLAST TM\_ENTのチェックを行う必要がある。そこで、ステップ1005において、LAST TM\_ENTが参照しているVOBU\_ENTNがVOBU\_ENT\_Nsより大きくないかチェックする。もし、大きい場合には、参照するVOBU\_ENTは存在しないので、ステップ1006に進み、LAST TM\_ENTの削除を行う。それと合わせて、ステップ1007でTMAP\_GI内のTM\_ENT\_Nsも1減らし、ステップ1008へ進む。

[0072]

もし、ステップ1005がYESの場合は、TM\_ENTの処理は飛ばして、ステップ1008に進み、tmp\_sizeから削除したVOBUのデータサイズを引き、tmp\_sizeを更新する。更新したtmp\_sizeで、再度fs\_sizeとの比較をステップ1009で行う。ここで、もしfs\_sizeとtmp\_sizeが等しい場合には、整合がとれたことになるので、整合作業を終了する。

[0073]

ステップ1009でfs\_sizeがtmp\_sizeより大きい場合は、VR\_MOVIE. VROファイルにIFOファイルに管理されていないVOBUが記録されていることになるので、ステップ1011において、VR\_MOVIE. VROファイルの末尾より、fs\_size ? tmp\_sizeの大きさだけストリームデータを削除し、IFOファイルとVR\_MOVIE. VROファイルの整合を取り、処理を終了する。ステップ1010でtmp\_sizeの方がfs\_sizeより大きいと判断された場合は、IFOファイル中にまだ無効なVOBU情報が存在することになるので、ステップ1001から処理を繰り返す。

[0074]

【発明の効果】

IFOファイルとVR\_MOVIE. VROファイルの整合を取ることで、IFOファイルに無効なVOBU情報が存在することを防ぐことが出来、規格違反のディスクを生成することを避けることが可能となる。

[0075]

更に、IFOファイルとVR\_MOVIE. VROファイルの整合を取ることにより、IFOファイルの情報だけを用いることで編集が可能となり、編集処理を簡単化できる(IFOファイルとVR\_MOVIE. VROファイルの整合を取らないと、IFOファイルの情報だけで編集を行った場合に、削除されないVOBUが出来てしまう)。

# 【図面の簡単な説明】

#### 【図1】

MPEGビデオストリームにおけるピクチャ相関図

#### 【図2】

MPEGシステムストリームの構成図

#### 【図3】

MPEGシステムデコーダ(P-STD)の構成図

### 【図4】

- (a) ビデオデータを示す図
- (b) ビデオバッファを示す図
- (c) MPEGシステムストリームを示す図
- (d) オーディオデータを示す図

#### 【図5】

- (a) ディレクトリ構造を示す図
- (b) ディスク上の物理配置を示す図

#### 【図6】

管理情報データを示す図

#### 【図7】

ストリームとTIME MAP情報の関係を示す図

### 【図8】

# DVDレコーダの構成図

# 【図9】

IFOファイルとVR\_MOVIEファイルの整合処理フロー図(その1)

# 【図10】

IFOファイルとVR\_MOVIEファイルの整合処理フロー図(その2)

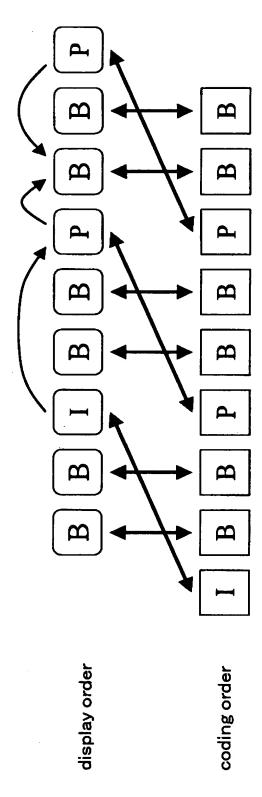
#### 【符号の説明】

- 21 パックヘッダ
- 22 パケットヘッダ
- 23 ペイロード
- 31 STC
- 32 デマルチプレクサ
- 33 ビデオバッファ
- 34 ビデオデコーダ
- 35 リオーダバッファ
- 36 スイッチ
- 37 オーディオバッファ
- 38 オーディオデコーダ
- 81 ユーザインターフェース部
- 82 システム制御部
- 83 入力部
- 84 エンコーダ部
- 85 出力部
- 86 デコーダ部
- 87 トラックバッファ
- 88 ドライブ
- 89 時刻管理部

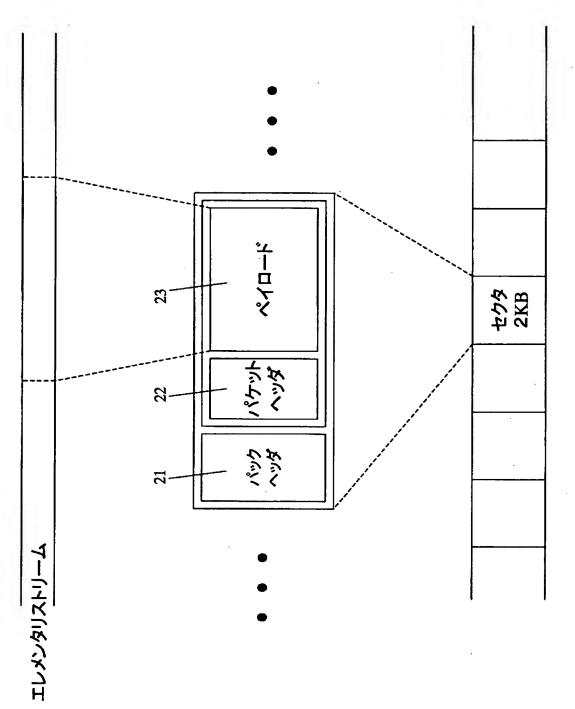
【書類名】

図面

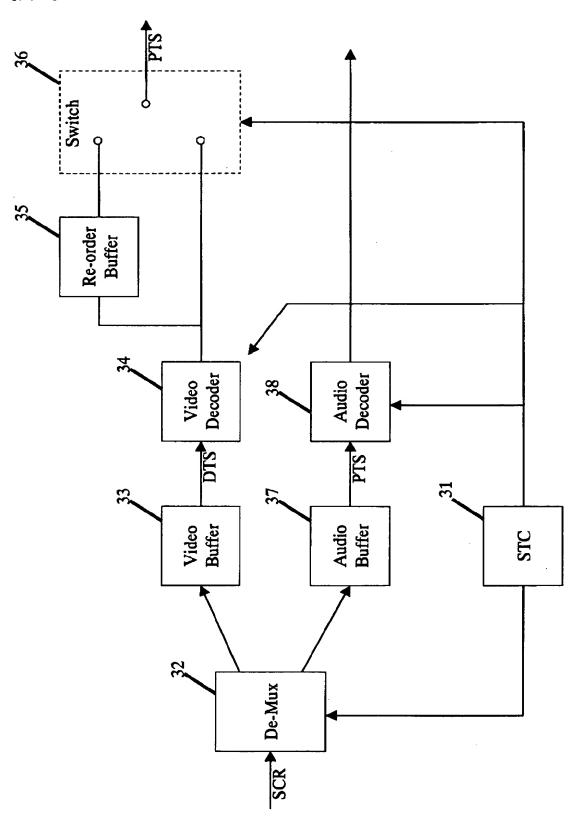
【図1】



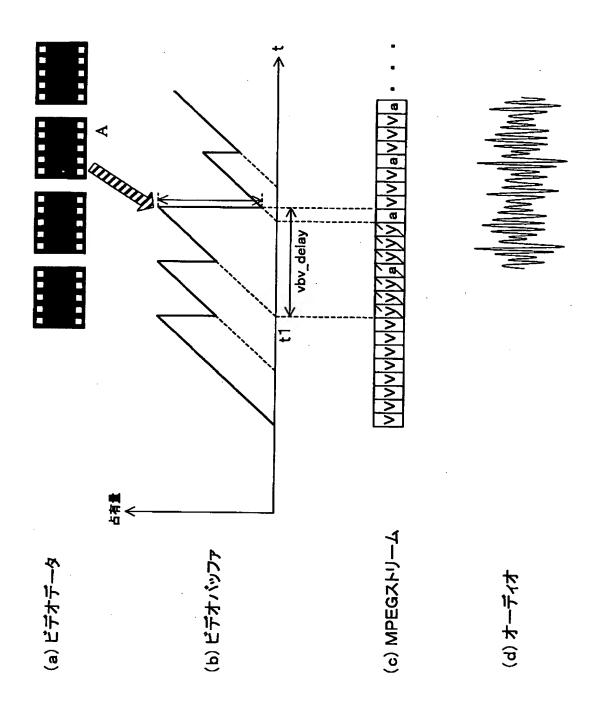
【図2】



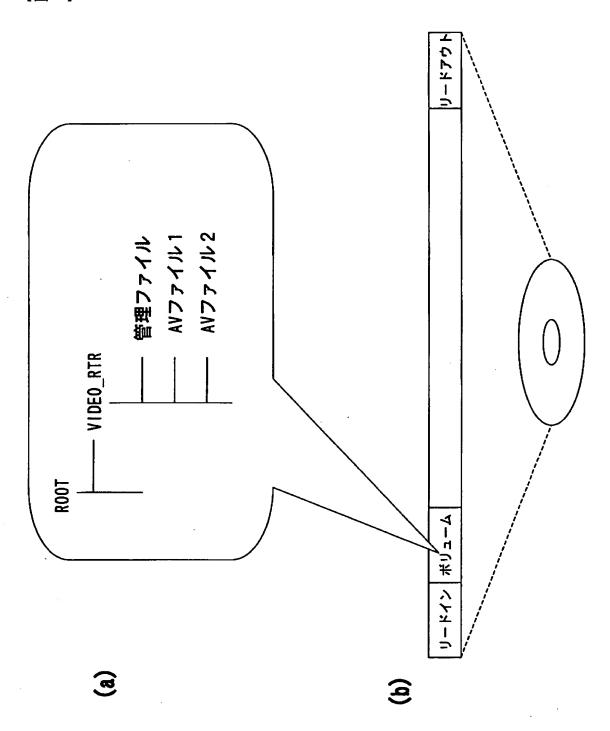
【図3】



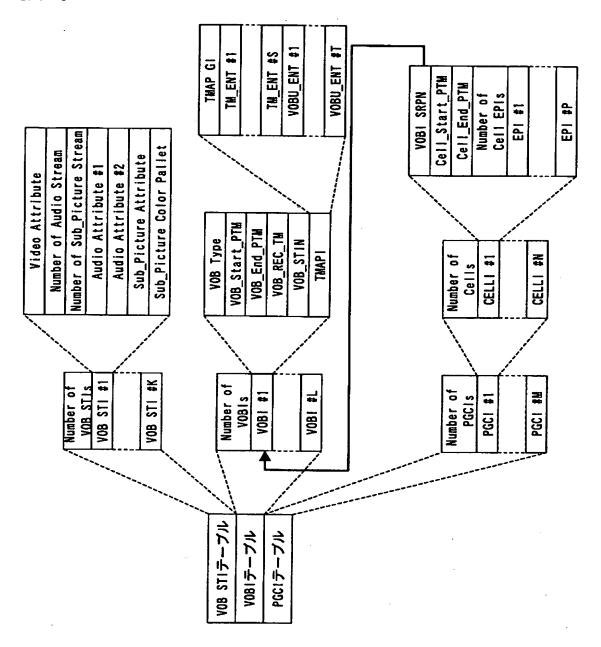
【図4】



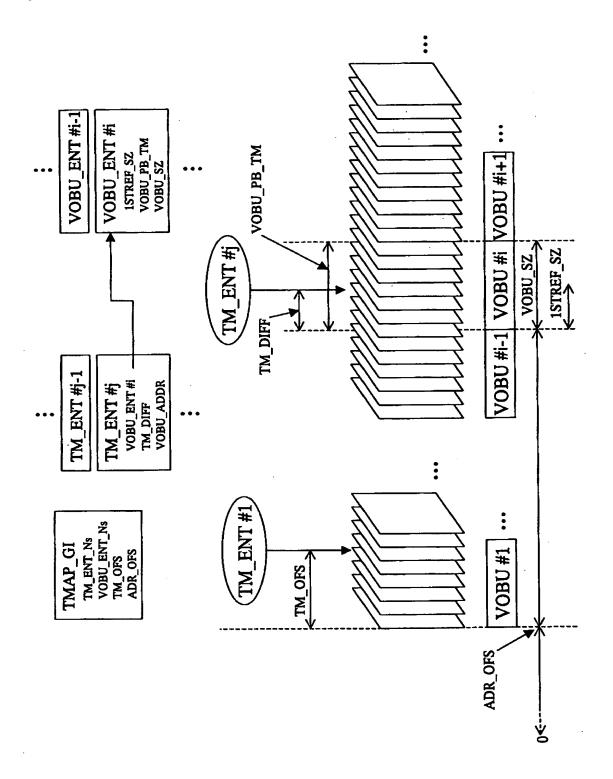
【図5】



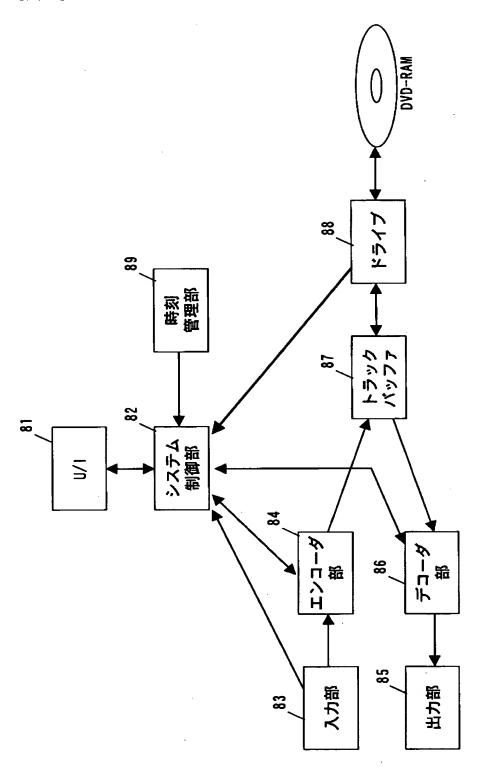
【図6】



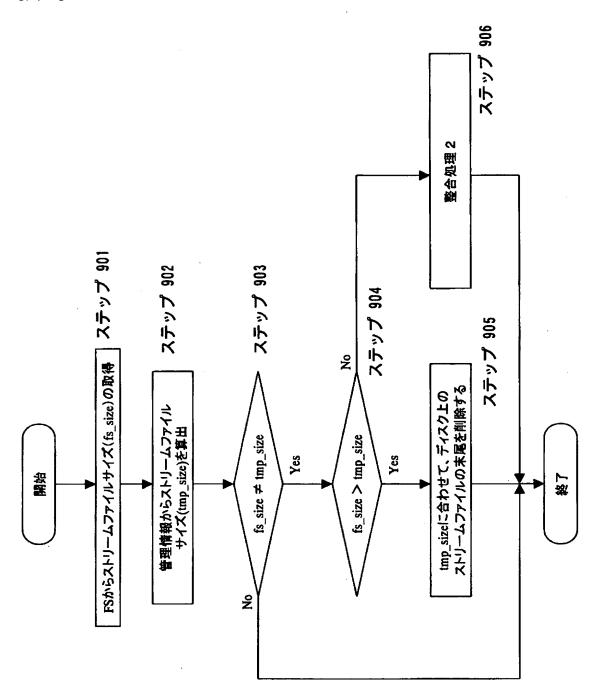
【図7】



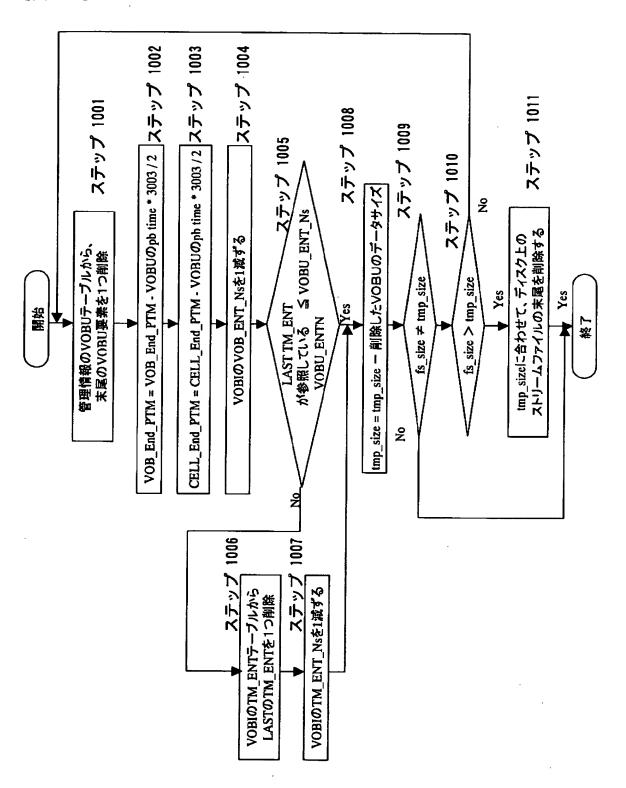
【図8】







【図10】



【書類名】 要約書

【要約】

【課題】 管理情報とストリームファイルの整合を取り、規格違反ディスクを 生成しない様にする

【解決手段】 ストリームの記録中に、DISCの空き領域が無くなる、停電が発生するなどで、システムが異常終了した場合に、FSから得られたストリームファイルサイズと、管理情報から算出される論理的なストリームファイルサイズを比較し、実際のストリームファイルが大きい場合には不要なデータを削除し、管理情報の方が大きい場合には、不要な管理データを削除することで、ストリームファイルと管理情報の整合をとる。

【選択図】 図10

# 出願人履歴情報

識別番号

[000005821]

1. 変更年月日

1990年 8月28日

[変更理由]

新規登録

住 所

大阪府門真市大字門真1006番地

氏 名

松下電器産業株式会社